

1 Henkilötiedot

Nimi: Sari Perttu
Syntynyt: 20.08.1963, Vaasa
Aviosäätty: eronnut, 3 lasta

2 Koulutus

Tutkinnot

- Kasvatustieteenmaisteri 1990 Helsingin yliopisto, OKL
- Tanssinopettajan täydennyskoulutus 1996 - 2000 Teatterikorkeakoulu
- Syyskausi 1990 New Yorkissa Ruth Currier Studio Limon -tekniikka, Hawkins School of Dance, Laban Bartinief Institute

Tanssinopettajana yli 20 vuoden kokemus yksityisissä tanssikouluissa, peruskouluissa ja seurakunnissa tanssista ilmaisuvälineenä, uskon ilmentäjänä, aivojen ja kehon terveyden ylläpitäjänä kuten myös kehollisena oppimiskeinona ja yhteyden luojana ihmisten välille.

Kehittänyt kehollisia opetusmenetelmiä Koko koulu tanssii! -projektissa tanssinopettajana 2011 - 12 Kartanonkosken koulussa Vantaan Sivistystoimen, Vantaan kulttuuritoimen, Teatterikorkeakoulun ja Vantaa Tanssiopiston kanssa. Oppitunneista koottu Tanssien läpi lukkarin -menetelmäopas, jonka voi ladata Taikalamppu Taidekasvatusverkoston sivuilta. Tanssinopettaja opinnoissa kehitti äiti-vauva- ja vanhempi-taapero-opetustunteja sekä poikien tanssia opettaen MLL:n ohjaajana sekä päiväkodeissa. Tanssijana Xaris Finland -ryhmässä (www.xarisfinland.net) ja koreografina Vivamon Raamattukylän teatterissa (www.vivamonraamattukyla.fi).

3 Tanssitausta

- 7 - 18 -vuotiaana joukkuevoimistelija Vaasassa, ohjaajana Pirjo Tuhkanen, saavuttaen 5 Suomenmestaruutta ja 1 hopeamitalin
- Vaasan oopperan tanssiryhmässä operetissa Orfeus manalassa, ohjaajana Heikki Värtsi
- balettiopinnot Vaasassa, opettajina Saga Erikson ja Virpi Laristo Oopperan baletista
- opettajia Helsingissä: mm. Mirja Tukiainen, Jill Miller, Tytti Kronqvist, Leena Gustavsson, Riitta Vainio, Maiju Pohjonen

Opintoja

- Teatterikorkeakoulun täydennyskoulutuskurssit mm. Sybil Huskey, Linda Gold, näyttelijäntyön kurssi tanssijoille Timo Torikka ja Sari Siikander, Bill Evans, Nina Martin
- kotimaiset kurssit mm. Jorma Uotinen, Carolyn Carlsson, Clay Taliaferro, Benno Voorham, Sybrig Dokter, Jaana Turunen, Jaap Klevering
- Kölnin tanssikurssit ja Doornissa CAS mm. Paul Lorenger, Danny Scott

Sari Perttu
Siltavoudintie 8C30
00640 Helsinki

CURRICULUM VITAE

16.09.2019

- N.Y.C. 1990 mm. Hawkins School of Dance, Laban Bartinief Institute, Ruth Currier Dance Studio sekä kurssit mm. Anna Sokolow (repertuaarikurssi), Clay Taliaferro (limon tekniikka), Nina Martin, Frances Becker (baletti, kinetic awareness, post moderni)

Tanssijana 1982-

- tanssiryhmä Drop, taiteellinen johtaja Tuula Torkkeli Mobitasta koreografioita Jukka Leppilammen ja Outi Terhon musiikkiin 1983 - 1985 musikaalissa Liekit ryhmä- ja soolotanssijana
- tanssiryhmä Gospelbaletti, taiteellinen johtaja Marita Nieminen Kokkolan balettikoulu
- Riitta Vainion ryhmässä 1989
- Voice 2000 -musikaalissa
- tanssiryhmä Unity (1989 - 1996), (Sari Perttu, Kristiina Sanaksenaho, Rene Kaajava) osallistui Christian Artists Europe'n seminaareihin opettajina ja esiintyjänä vuosina 1989, -90, -91 ja 92, esiintyi Hollannin TV:ssä
- soolotanssijana esiintymisiä kotimaassa, ulkomailla 1991 Pietarissa kansainvälinen festivaali, 1992 Rotterdammissa Gospel gaala, 2003 Doornissa kansainvälinen seminaari
- vuodesta 2006 tanssijana Vivamon Raamattukylän musiikinäytelmissä
- Xaris Finland -tanssiryhmässä syksystä 2010 esiintyen ja opettaen. Esiityksiä mm. Maata Näkyvissä -tapahtumat, Ihmeellinen matka -esitykset kouluissa ja päiväkodeissa ja seurakunnissa, improvisaatiokonseptit seurakuntien tapahtumissa. Lähetysseuran kesäjuhlat, Uskon yö -tapahtumat, Hoosianna -messu

Tanssinopettajana

- Helsingin yliopiston liikunta jytäjumppa 1982 - 1983
- Kela:n jazz-tanssi 1983 - 85
- Koivukylän balettikoulu Riitta Ahlstenin sijaisena 1986 - 89
- TanssiAura, Päivi Auran tanssikoulu 1991
- Espoon musiikkiopisto 1992 - 93
- Tanssikursseja Kesälukionseuran opettajana 1989, 1990
- Kristillisen taiteen kesäleireillä tanssinopettajana 1994, 1995
- Helsingin tanssiopistossa 2001 - 2005 nykytanssin ja lasten tanssin opettajana
- tanssinopettajana Vivamon toimintakeskuksen Raamattukyläteatterissa 2006 alkaen
- Ryttylän Kansanopiston Taidelinjan tanssinopettajana syyskuu 2010
- Tanssi uskon ilmentäjänä -kurssi Vivamossa 2010
- Lupa tuntea -seminaari Vivamon toimintakeskuksessa; terapeutin tanssikanava 2010
- Tanssi uskon ilmentäjänä -tanssikurssi Vivamossa 2012
- Life-leiri tanssinopetusta nykytanssi 2013 elokuu
- Xaris Finland -ryhmän tanssijana jakso-opetusta vuosittain 2010 - 2018 harjoittelijaryhmälle sekä aikuisryhmälle
- Kurssiopetusta Kristanssin jäsenille 2013, 2014
- Tanssi uskon ilmentäjänä -kurssi Vivamossa 2014

Tanssinopettajana toimiminen peruskoulussa, lukiossa ja yliopistossa

- tanssikerhoja peruskouluissa Hgin II Normaalikoulu, Oulunkylän a-a, Paloheinän a-a, Pakilan a-a, Puistolan a-a
- MLL:n ohjaajana äiti-vauvatanssitunteja, äiti-taaperotanssitunteja sekä tanssi-iltapäiväkerhon ohjaajana Oulunkylässä ja Torpparinmäessä 1999 - 2003
- Ressun iltalinjan liikunnantuntiohjaajana 1983 - 85
- Luokanopettajan sijaisena Puistolan a-a syksy 1
- Luokanopettajana Eläintarhan a-a kevät 1987
- Liikunnanlehtorin sijaisena Malmin ala- ja yläasteella 1988
- Liikunnantuntiohjaajana Päivänkehrän ala-asteella 1989 - 90, 1991 kevät
- Liikunnanlehtorin sijaisena Helsingin opettajankoulutuslaitoksella 1991 syksy
- Luokanopettajan virka Oulunkylän ala-asteella vuodesta 1994 sekä Tanssikerhojen ohjaaja, vuonna 2017 - 2018 aloin suunnitella ja opettaa poikkitaiteellista vapaavalintaista opetusta

* Tanssinopettajana Kartanonkosken peruskoulussa 8.2.2011 - 31.7.2012 Koko koulu tanssii! - projektissa. Tehtävänä suunnitella ja opettaa eri oppiaineita 1 - 9 -luokille viiden viikon opetusjaksoissa tanssin keinoin kehollisia opetusmetodeita kehittämällä.
Professori Eeva Anttila kirjoittanut tutkimustuloksista *Koko koulu tanssii! Kehollisen oppimisen mahdollisuuksia koulu yhteisössä* -kirjan 2013. Kustantaja 37 Acta Scenia.

Koreografina

- musikaali Tervetuloa Tuomas, ohjaajana Kari Hakala, Tikkurilan srk 1987
- koreografioita Olarin Päivänkehrän ala-asteen musiikkiluokan musikaaliin 1989
- soolo koreografioita itselleni mm. Rukous, Sailplane 1990
- musiikinäytelmä Ronja ryövärintytär, yhteistyö Hgin OKL:n ja Hgin II Normaalikoulun kanssa 1993, ohjaajana Tapio Toivanen
- Marian Istuin tanssiteos Helsingin kirkkojen Riemuvuosi tapahtumassa 2000, taiteellinen lopputyö
- musiikinäytelmä Jörö, ohjaajana Terhi Orpana, Pop - jazz konservatorio Hki 2002
- lukuisia ryhmätansseja tanssikoulujen joulu- ja kevätnäytöksissä ja koulujen joulu- ja kevätjuhliissa

- vuodesta 2006 koreografioita **Vivamon Raamattukylän teatterin** musiikinäytelmiin; ohjaaja Arto Myllärinen, Matias Nyman, käsikirjoittaja Anna-Mari Kaskinen, sävellys Tommi Kalenius, sovittajana Matteus Mykkänen sovittajina ja säveltäjinä Perttu Pölönen, Teri Mantere, puvustus Tarja Mikkola
 - jouluvaellus Ihmeellinen ilo: enkelitanssi mus. Bachin Gloria, 2006
 - pääsiäisvaellus Ihmisen Poika, viisi tanssia, 4 ryhmä tanssia ja 1 soolo, 2007
 - näytelmä Joosef, 2 unitanssia, egyptiläinen hovitanssi, palvelijoiden siivoustanssi, 2008
 - näytelmä Seuraa minua koreografia, 2009
 - näytelmä Betania, näytelmän alku- ja loppukohtauksen tanssit ja 1 ryhmätanssi, 2010
 - näytelmä Tuhlaajapoika koreografia: 2 duettoa ja lopputanssi, 2011
 - Luomisen puutarha, duetto Mikko Ahlgrenin kanssa ja käärmeen koreografia, 2011
 - Näytelmä Kalastajat koreografia, ensi-ilta 2012
 - näytelmä Salomo 3 kansantanssia, 1 lastentanssi, ensi-ilta kesäkuussa 2013
 - näytelmä Tien kulkijat 1 ryhmätanssi, 1 kansantanssi, 1 soolotanssi, ensi-ilta heinäkuussa 2014
 - näytelmä Palava pensas 3 vitsaustanssia, 3 kansantanssia, 1 soolotanssi ensi-ilta heinäkuussa 2015
 - näytelmä Johannes, ukkosen jylinän poika koreografia, ensi-ilta kesäkuussa 2016
 - Paavalin matkat -näytelmän koreografia, ensi-ilta heinäkuussa 2017
 - Paratiisin portit -näytelmän koreografia: Luominen-, Kuolleet luut -ja Taivas -tanssit, ensi-ilta 2018
 - Laupias Samarialainen -näytelmän koreografia: soolo, duetto ja lopputanssi, ensi-ilta 2019

Sari Perttu
Siltavoudintie 8C30
00640 Helsinki

CURRICULUM VITAE

16.09.2019

- Ryhmätanssit Kunpa, Tunnen nuo jäljet (yhdessä Karoliina Kauhasen ja Sini Rautjoen kanssa) 2009 Outi ja Lee Müllerin musiikkiin
- Näytelmä Väkivallasta sovintoon koreografia, ohjaajana Antti Sevanto 2010
- Syksyllä 2010 perustettu Lastenteatteri Tammenterho
-käsikirjoittaja Anna-Mari Kaskinen, ohjaaja Antti Sevanto,
koreografi Sari Perttu; ensi-ilta 13. helmikuuta 2011.

Syksyllä 2016 Perustettu Paratiisi-teatteri Roihuvuoren seurakuntaan.

Käsikirjoittajana Anna-Mari Kaskinen, ohjaajana Matias Nyman 2016 - 2018,
apulaisohjaaja ja laulujen harjoittaja Rosa Nyman 2016 - 2018,
ohjaajana Arto Myllärinen 2019, koreografi Sari Perttu.

Toteutettu näytelmät ”Luominen”, ”Joulu saapuu kaupunkiin”, ”Kalastajat” ja
”Marian miekka ”